

# ELLE

## - 3 KILOS AVANT LE MAILLOT (ET MÊME APRÈS)

NOS SOLUTIONS  
POUR CELLES QUI  
NE CROIENT PLUS  
AUX RÉGIMES

**COACHING LOVE**  
COMMENT  
LES MACRON ONT  
(DÉJÀ) CHANGÉ  
NOTRE VIE DE COUPLE

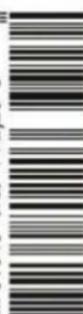
**VACANCES**  
12 DESTINATIONS  
OÙ VRAIMENT  
SE RESSOURCER

**MODE**  
DE LA PLAGE  
AU SOIR  
LA VALISE IDÉALE  
DE NOTRE ÉTÉ

**BEAUTÉ GREEN**  
MENTHE, PERSIL,  
BASILIC...  
CES HERBES QUI  
SUBLIMENT LA PEAU

**MIEUX  
QU'UN DIVAN,  
UN CHIEN ?**  
ON A TESTÉ LA  
ZOOTHÉRAPIE

M 01648 - 3729 - F: 2,20 €



HEBDOMADAIRE 9 JUIN 2017 FRANCE METROPOLITAINE 2,20 € AND 2,60 € BEL 2,20 € BR 2,20 € CA 2,20 € CH 2,20 € CND 2,20 € D 4,50 €  
ANTILLES A 3,50 € SAINT-MARTIN 4 € REUNION A 6,50 € GUY S 4 € CH 4,30 € ESP 3,60 € FIN 3,20 € GR 3,50 € ITA 3,60 € JAP 2,50 € MAR 3,30 € MAD  
PORT. Coré 3,60 € NL 4,50 € NCL 4,60 € CFP POLY S 5,10 € CFP TUN 5,40 € DNT TUR 5,20 €

elle.fr

INSPIRATION

# L'ÉTÉ GREC

HUILE D'OLIVE, SPARTIATES ET DÉCO ÉPURÉE...  
L'ACCENT GREC NOUS GAGNE. DÉCRYPTAGE  
D'UNE MODE DIVINE QUI PARLE DE VACANCES  
MAIS AUSSI DE PHILOSOPHIE.

PAR NATHALIE DOLIVO AVEC SERGIO DA SILVA, CHANTAL LEVY ET PATRICK WILLIAMS





Tapis, SERGE LESAGE.

Blouse, MAJE.

Panier, JAMINI.

Boudes d'oreilles, HIPANEMA.

Sac, SOPHIE ANDERSON.

CELINE

Thé, KALIOS.

THE SAUVAGE DES MONTAGNES DE GRECE  
 SUBSTITUT SPARTIACA - 40 GRAMMES  
 100% THE SAUVAGE DE GRECE - 100% THE SAUVAGE DE GRECE

Carafe, CHIARA COLOMBINI.

Boudes d'oreilles, MONSHIRO.

TORY BURCH

Jupe, LES PETITES.

**Ce jour de mai, le Grand Palais avait des allures antiques :** on aurait pu être au Parthénon, à Athènes, ou aux abords de quelques ruines archéologiques de la cité d'Olympie ou de Delphes. Colonnnes dressées, bien que fragiles. La mer Egée pour horizon. Les brins de sauge ou de romarin entre les pavés. Le ciel bleu pâle fusionnant avec un astre languide... En réalité, il s'agissait du décor aussi attrayant que nature de la collection *Cruise 2018* de la maison Chanel. « Les critères de beauté de la Grèce antique, puis classique, restent pertinents. Il n'y a jamais eu de plus belles représentations des femmes. Ou de plus belles colonnes. Toute la Renaissance était inspirée de l'Antiquité », décrypte Karl Lagerfeld dans sa note d'intention. Et les silhouettes de son défilé lui ont donné raison. Comment résister, à l'approche de juillet, à l'attrait de ces plissés soleil, de ces tiaras en laurier d'or, de ces robes longues de vestale, de ces broderies chatoyantes, de ces laçages à la spartiate ? Coïncidence des astres fashion, la maison Vuitton a présenté sa collection hiver, en mars, dans la cour Marly du Louvre, sous l'œil bienveillant de divinités antiques... Les deux créateurs ont visé juste car cette année, plus que jamais, la Grèce séduit, inspire, enthousiasme, dans tous les domaines. Bien sûr, il ne s'agit pas de faire comme si la crise économique terrible qui frappe ce pays depuis longtemps n'existait plus. Ni de nier l'immense tension migratoire. Les problèmes restant à résoudre sont gigantesques. Mais cet engouement grandissant pour la Grèce, espèrent les amoureux de ce pays sublime, peut peut-être aussi aider ses habitants à aller vers des lendemains meilleurs.

Ces jours-ci, les influences helléniques irriguent la mode, la food et la déco. Comme si cette culture ancestrale d'une richesse inouïe, berceau de l'Europe, de la démocratie, de la philosophie, épousait toutes les aspirations de l'époque. On ne compte plus les marques proposant leur version de la sandale grecque, un symbole de l'été. Ancient Greek Sandals, la marque emblématique, vend ses chaussures légères d'Athènes à Paris (au Bon Marché Rive Gauche), Los Angeles ou Shanghai. À l'instar du dieu Hermès, nous voudrions toutes avoir le pied ailé ! Les robes bohémichic aux plastrons et aux manches joliment brodés sont incontournables (voir les ravissantes tuniques de la créatrice grecque Celia Dragouni), comme si, en les revêtant, on s'appropriait un peu de cet éternel été fait de pierres chaudes, de douceur de vivre, d'odeurs entêtantes et d'azur intense. En somme, voilà les habits parfaits pour vivre en liberté son revival 70's. Et à table ? On ne jure plus que par les olives goûteuses de la région de Kalamata. On découvre les mezze à la grecque chez Ètzi, taverne mont-martroise. Et comme de nombreux ○○○

Spartiate, K. JACQUES.

Collection Cruise 2018 de Chanel.

D. GIBBERA / CH. LUCIONI / MAXTREE.COM - S. FRANCESCHI / ONYXWORLD.NET - P. COVATTA / A. P. DIAPRESSE



Tapis, SERGE LESAGE.

Blouse, MAJE.

Sac, SOPHIE ANDERSON.

Boudes d'oreilles, HIPANEMA.

Panier, JAMINI.

CELINE

Thé, KALIOS.



Carafe, CHIARA COLOMBINI.



Boudes d'oreilles, MONSHIRO.

TORY BURCH

Jupe, LES PETITES.

**Ce jour de mai, le Grand Palais avait des allures antiques :** on aurait pu être au Parthénon, à Athènes, ou aux abords de quelques ruines archéologiques de la cité d'Olympie ou de Delphes. Colonnnes dressées, bien que fragiles. La mer Egée pour horizon. Les brins de sauge ou de romarin entre les pavés. Le ciel bleu pâle fusionnant avec un astre languide... En réalité, il s'agissait du décor aussi attrayant que nature de la collection *Cruise 2018* de la maison Chanel. « Les critères de beauté de la Grèce antique, puis classique, restent pertinents. Il n'y a jamais eu de plus belles représentations des femmes. Ou de plus belles colonnes. Toute la Renaissance était inspirée de l'Antiquité », décrypte Karl Lagerfeld dans sa note d'intention. Et les silhouettes de son défilé lui ont donné raison. Comment résister, à l'approche de juillet, à l'attrait de ces plissés soleil, de ces tiaras en laurier d'or, de ces robes longues de vestale, de ces broderies chatoyantes, de ces laçages à la spartiate ? Coïncidence des astres fashion, la maison Vuitton a présenté sa collection hiver, en mars, dans la cour Marly du Louvre, sous l'œil bienveillant de divinités antiques... Les deux créateurs ont visé juste car cette année, plus que jamais, la Grèce séduit, inspire, enthousiasme, dans tous les domaines. Bien sûr, il ne s'agit pas de faire comme si la crise économique terrible qui frappe ce pays depuis longtemps n'existait plus. Ni de nier l'immense tension migratoire. Les problèmes restant à résoudre sont gigantesques. Mais cet engouement grandissant pour la Grèce, espèrent les amoureux de ce pays sublime, peut peut-être aussi aider ses habitants à aller vers des lendemains meilleurs.

Ces jours-ci, les influences helléniques irriguent la mode, la food et la déco. Comme si cette culture ancestrale d'une richesse inouïe, berceau de l'Europe, de la démocratie, de la philosophie, épousait toutes les aspirations de l'époque. On ne compte plus les marques proposant leur version de la sandale grecque, un symbole de l'été. Ancient Greek Sandals, la marque emblématique, vend ses chaussures légères d'Athènes à Paris (au Bon Marché Rive Gauche), Los Angeles ou Shanghai. À l'instar du dieu Hermès, nous voudrions toutes avoir le pied ailé ! Les robes bohémichic aux plastrons et aux manches joliment brodés sont incontournables (voir les ravissantes tuniques de la créatrice grecque Celia Dragouni), comme si, en les revêtant, on s'appropriait un peu de cet éternel été fait de pierres chaudes, de douceur de vivre, d'odeurs entêtantes et d'azur intense. En somme, voilà les habits parfaits pour vivre en liberté son revival 70's. Et à table ? On ne jure plus que par les olives goûteuses de la région de Kalamata. On découvre les mezze à la grecque chez Ètzi, taverne montmartroise. Et comme de nombreux ○○○

Spartiate, K. JACQUES.



Collection Cruise 2018 de Chanel.

D. GIBBERA / CH. LUCIONI / MAXTREE.COM - S. FRANCESCHI / WORLDID.NET - P. COVATTA / A3 / PHOTO PIRELLE

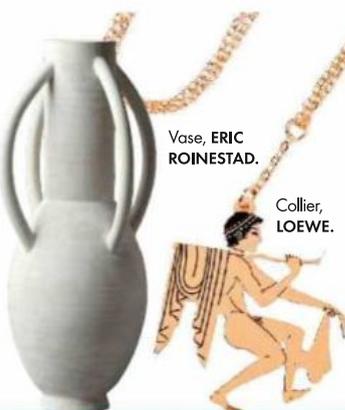
# INSPIRATION

L'ÉTÉ GREC

○○○ chefs (Alain Ducasse et Inaki Aizpitarte en tête), on célèbre les huiles d'olive somptueuses de l'épicerie belleilloise baptisée Profil Grec. Son fondateur, le jeune Alexandre Rallis, vient même d'organiser aux Buttes-Chaumont, à Paris, une journée de découverte/dégustation de produits d'exception issus du terroir grec, Le Banquet des producteurs. Un succès.

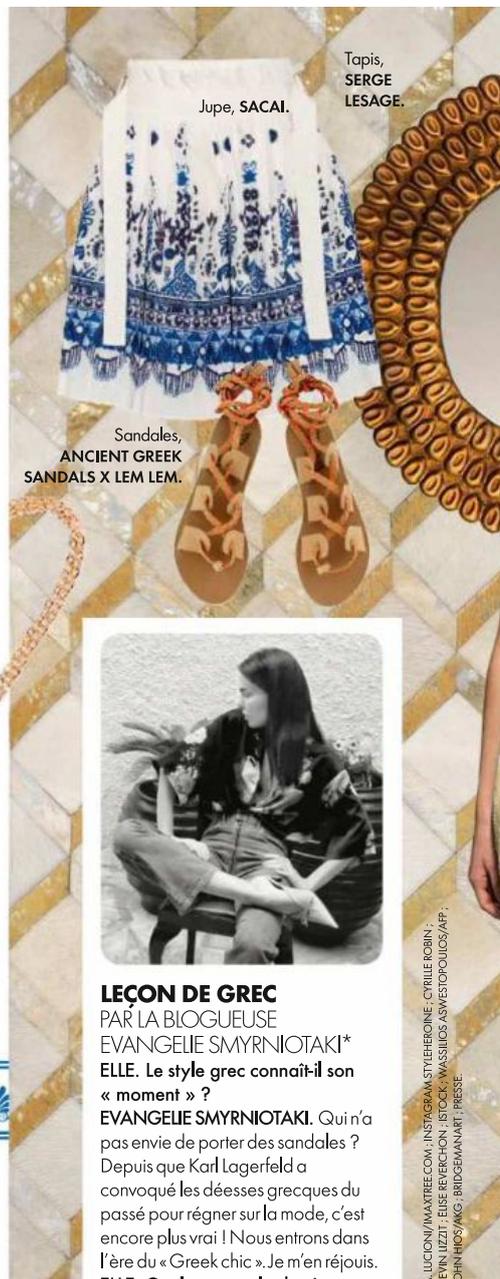
**L'esthétique égéenne est aussi plébiscitée dans la déco.** Qui pourrait rester insensible aux charmes langoureux d'une maison cycladique ? Meubles simples de bois peints, icônes mystiques, cotons ou batiks imprimés, murs éclatants à la chaux, céramique sublime, marbre parfaitement travaillé... Un rêve bohème que Carol Guinebert vit depuis vingt ans, partageant sa vie entre Paris et Tinos, île des Cyclades. De sa passion est d'ailleurs né le projet Trela.Tinos, une sorte de boutique, plateforme, source d'inspiration qui ouvrira physiquement à Tinos et virtuellement par le biais d'un site en juillet (mais on peut déjà prendre sa dose quotidienne de lumière en suivant son compte Instagram @trela.tinos). « L'idée est de promouvoir de jeunes designers et artisans grecs, et de vendre aussi de la brocante et du design local », explique-t-elle. En arrière-fond, la volonté de valoriser ce patrimoine incroyable : l'artisanat, « dont Tinos est riche, précise-t-elle. La crise, paradoxalement, réveille la création. Si certains jeunes font le choix de partir à l'étranger, d'autres restent et sont décidés à en découdre. Certains reviennent aussi sur les îles, c'est une période dynamique et créative. C'est indéniable : on sent un élan. La jeunesse refuse de se laisser

abattre ! » Un sentiment de renouveau que confirme la jeune Evangelie Smyrniotaki. Cette influenceuse aux 174 000 followers, assise en front row des fashion weeks du monde entier (lire ci-contre), revendique ses origines grecques. « Je suis fière de mes racines ! insiste-t-elle. Après huit années très difficiles, Athènes redevient une cité vivante, vibrante. Le nouveau centre culturel Stavros-Niarchos est comme un bijou pour notre ville, des événements ont lieu partout. Ça bouge à nouveau ! » C'est vrai : la Documenta, grande manifestation quinquennale d'art contemporain, se tient cette année dans la capitale grecque et attire les visiteurs du monde entier. Son directeur, le Polonais Adam Szymczyk, a sous-titré l'événement « Learning from Athens » (Apprendre d'Athènes) et a choisi pour logo la chouette, symbole de la ville. Manière de rappeler notre dette incommensurable à l'égard du peuple grec. ■ N.Do.



Vase, ERIC ROINESTAD.

Collier, LOEWE.



Jupe, SACAI.

Tapis, SERGE LESAGE.

Sandales, ANCIEN GREC SANDALS X LEM LEM.



## LEÇON DE GREC

PAR LA BLOGUEUSE  
EVANGELIE SMYRNIOTAKI\*

**ELLE. Le style grec connaît-il son « moment » ?**

**EVANGELIE SMYRNIOTAKI.** Qui n'a pas envie de porter des sandales ? Depuis que Karl Lagerfeld a convoqué les déesses grecques du passé pour régner sur la mode, c'est encore plus vrai ! Nous entrons dans l'ère du « Greek chic ». Je m'en réjouis.

**ELLE. Quels en sont les basiques incontournables ?**

**E.S.** Des sandales en cuir, donc. Du blanc : aérien, léger. Des robes en coton, parfois rebrodées.

**ELLE. Qu'y a-t-il de typiquement grec en vous ?**

**E.S.** Mes cheveux, très très noirs ! La lumière si particulière qui baigne mes photos. Et la mer aussi, qui est partout dans mes posts !

\* styleheroine.com

A. LUCIONI/MAXTREE.COM ; INSTAGRAM : STYLEHEROINE ; CRYLLE ROBIN ; KEVIN LIZIT ; ELISE REVERCHON ; ISTOCK ; WASSILIOS ASVESTOPOULOS/AP ; JOHN HODS / AG - BRIDGEMANART ; PRESSE

## L'ÎLE AUX PLAISIRS

LE PROJET TRELA.TINOS ET SON SUBLIME COMPTE INSTAGRAM DONNENT ENVIE, SOIT DE PARTIR EN VACANCES, SOIT DE REFAIRE SA DÉCO DE FOND EN COMBLE. CRÉATRICE DE CETTE PLATEFORME BASÉE À TINOS ET PARIS, CAROL GUINEBERT MAÎTRISE À LA PERFECTION LE STYLE VINTAGE ET CYCLADIQUE. DE QUOI S'INSPIRER.



